

Technik

Vorbereitung Schlusskonzert 1.G, 17:30-18:30 DRKS, Mi, 26.6.2019

Reserviert: DRKS für Probe und Konzert von 08:00-20:00 (Techniker von 16:30, Konzert 17:30-18:30)

BENÖTIGT WERDEN: 2 FUNKMIKROS (1 für Ansagen, 1 weiteres für 1. Stück), 1 CD – EINSPIELUNG, ev. Beamer

1. **We go together**(dr Levin, STC Klavier + 1.G): **2 MIKROS FÜR RAPS (wechselnde Schüler).** **Bühnenmikros Chor**

2. **Asahi: Kuhlau: Sonatine C-Dur (Solostück Klavier)**

3. **O du eselhafter Martin (STC Klavier + 1.G)** **Bühnenmikros Chor**

4. **Villö: Bourrée – L. Mozart (Blockflöte + Klavier STC)**

5. **Anna: Bourrée – W.A.Mozart (Solostück Akkordeon)**

6. **Gold von den Sternen (STC Klavier+ 1.G)** **Bühnenmikros Chor**

8. **Dies Bildnis – Hey Jude (STC Klavier + 1.G)** **Bühnenmikros Chor**

CD - EINSPIELUNG DER OUVERTURE AUS MOZARTS „ENTFÜHRUNG AUS DEM SERAIL“

9. **Percussion – Playalong Overture Entführung** (ev. Playalong am Beamer)
10 min. (mit Erklärung und üben)

10. **Mia: Champagner – Arie W.A.Mozart (Solostück Klavier)**

11. **Das ist Wolfgang Amadeus + Uns're kleine Nachtmusik (STC Klavier + 1.G)**
Bühnenmikros Chor

12. **Rock me Amadeus (drums + 3 Keyboards + Verstärker + E-Bass + E-Gitarre)**

Bühnenmikros Chor

(Achtung: Abstimmung mit Band vornehmen!)