

1) Intro

2) 8A

1) Fly me to the moon: [0:00 – 0:26]

- Licht {AUS}
- Verfolger {Weiß} auf die Gruppe (gekreuzte Verfolger)
- > BLACKOUT

2) Thrift Shop: [0:32 – 1:09]

- Licht {Rot & Orange _fließend_}
- Verfolger {Gelb} am Anfang bei jeder Reihe Verfolger kurz aus und an [0:36 | 0:42 | 0:46 | 0:52 (Sprung)]

3) Gimme gimme gimme: [1:09 – 1:52]

- Licht {Orange & Weiß _fließend_}
- Verfolger ab [1:23] {Weiß} auf Alexis

4) Satellite: [1:52 – 2:10]

- Licht {Orange & Rot _fließend_}
- Verfolger {Blau}

5) Low: [2:11 – 2:41]

===== „ “ =====
 ===== „ “ =====

6) Mr. Saxobeat: [2: 41 – 3:17]

===== „ “ =====
 ===== „ “ =====

7) Venus: [3:17 – 3:56]

- Licht {Weiß & lila & Blau _fließend_}

8) Glad you came: [3:56 – 5:10]

- Licht {Weiß & Gelb _fließend_}

9) Stars: [5:10 – 6:00]

- Licht {Weiß & Türkis & Lila _fließend_}
- Verfolger {Blau}
- > Nach Sprung {DISKO}
- > Wenn alle draußen FADE OUT

3) 8B

Musik; Tänzer; Technik (Spotlight, siehe auch Seite 2); Technik (Lichter); Technik (Beamer)

1. Candy Shop
2. 1 Reihe: Spotlights
3. Auseinanderspringen in zwei Reihen; Spotlights auf die zwei Reihen
4. „Wow“ dann Allee: bunte Lichter abwechselnd (wie Disco)
5. Zwei Reihen (Allee)
6. 500 PS: Bobby Cars; wandernde Spotlights → Farbe wechselnd
7. Can't hold us: Aufstellung Rechteck: Farben fließend wechseln
8. Sterne: Reihen verschieben sich: Burschen vor in 2 Reihen & Mädchen gehen: Spotlights auf die Burschen Reihen + Farben (im Takt) wechseln
9. 187: 2 Reihen, dann verschieben, dann 2 Reihen: pulsierende und Farbe wechselnde Lichter
10. Aufstellung Quadrat: Spotlights + Farbe wechseln
11. Pesedas: Aufstellung Quadrat: Spotlights + Farbe wechseln
12. Want you: V Aufstellung mit allen: beide Spotlights auf der vordersten Person → so dass die anderen auch beleuchtet sind
13. Toxic: 4 Reihen nur Mädchen: Licht Farbe rot
14. Dddddddddd: Stroboskop
15. Toxic: 4 Reihen nur Mädchen: Licht Farbe rot
16. DJ
17. Wannabe: Licht Farbe gelb
18. A little party never killed nobody: 4 Reihen mit allen:
19. "just one night all we got" (kommt 4 mal): Spotlight pro mal auf eine Reihe von rechts nach links aus Sicht der Tänzer und der andere auf Prof. Posautz
20. Dann: Discolichter
21. Fotoaufstellung: Licht Farbe Weiß; Beamer Datei abspielen
22. Shooting star: „hinausfliegen“; pulsierende Lichter

23. Spotlights: (punkt von oben)

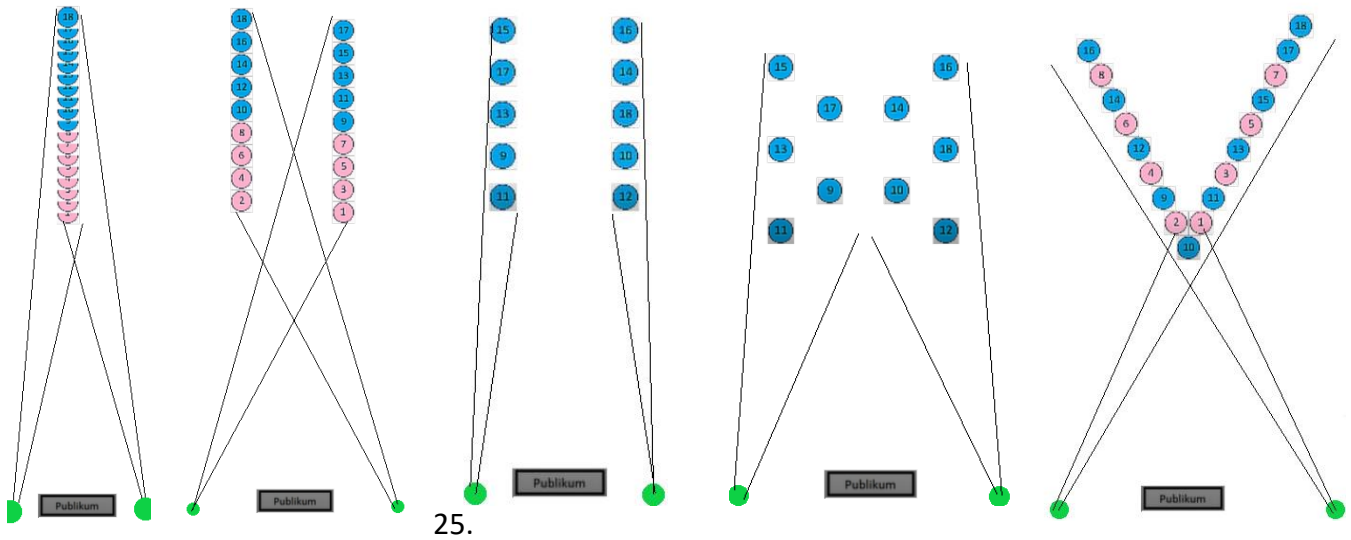
24. 2.:

3.:

12.:

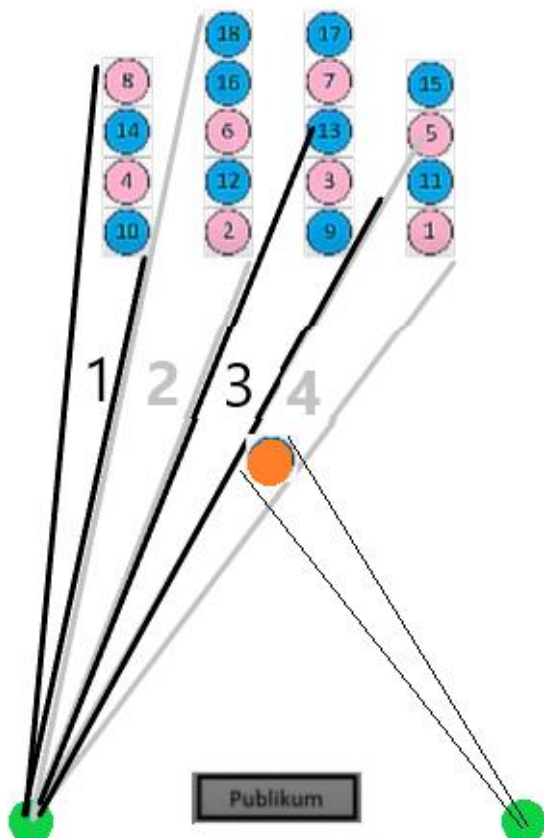
8.:

10.:



26.

27. 19.:



Legende:

- = Spots
- = Prof.
- Posautz
- = Buben
- = Mädchen
- = Lichtkegel vom Spot

4) 8C

- Dunkel
- dann wenn Glocke kommt, langsam weißes Licht an, wenn Refain von Tik Tok kommt (ab don't stop...) immer noch weißes Licht und zusätzlich Pinke Spots
- Wenn wir zurück zu den Tischen rennen nur weißes Licht,
- dann kommt Lehrerin mit Sternluftballon und hier auf sie ein gelber Spot
- dann dancing in the moonlight viele weißes Spots die herumfliegen
- hr prof schäffer kommt... roten Spot auf ihn
- dann allstar Pink blinkende Spots der Rest durchgehend weiß
- dann high hopes durchgehend weißes Licht und blaue bewegende Spots und wenn Glocke kommt Licht aus

6) 8D

1. Anfang 0:00 – 1:15 → rotes Licht, ganze Tanzfläche
2. KV Topitschnig tritt auf 1:20 – 1:34 → weißes Licht auf Topitschnig, rundes Licht
3. Auftritt Aliens 1:34 – 2:28 → grünes Licht (Lied: Starships-Nicki Minaj)
4. Auftritt Astronauten 2:28 – 3:13 → weißes Licht (Lied: Astronaut-Sido)
5. rechte Hälfte der Tanzfläche 3:13 – 3:35 → grünes Licht (Lied: Ayy Macarena-Tyga)
6. linke Hälfte der Tanzfläche 3:35 – 3:45 → weißes Licht (Lied: Ayy Macarena-Tyga)
7. rechte Hälfte 3:45 – 4:10 → grünes Licht (Lied: Right Round-Flo Rida)
8. linke Hälfte 4:10 – 4:36 → weißes Licht (Lied: Stronger-Kanye West)
9. rechte Hälfte 4:36 – 5:07 → grünes Licht (Lied: Space Taxi-Stefan Raab)
10. linke Hälfte 5:07 – 5:27 → weißes Licht (Lied: Ni**as in Paris-Jay-Z)
11. Ganze Tanzfläche 5:27 – 6:00 → rotes Licht (Lied: Mit den Jungz-187)

7) 8E

Minute	Anweisung
0:00 - 0:54	hell / Scheinwerferlicht
0:54 – 2:04	Dunkel / Licht komplett abgedreht
2:04 – 2:23	Hell / Scheinwerferlicht
2:23 – 2:28*	Dunkel / Licht komplett abgedreht
2:28 – 2:42	Hell / Scheinwerferlicht
2:42 – 2:55*	Dunkel / Licht komplett abgedreht
2.55 – 3:12	Hell / Scheinwerferlicht
3:12 – 3:32	Dunkel / Licht komplett abgedreht
3:33 – 4:40	Hell / Scheinwerferlicht
4:40 – 4:52	Dunkel / Licht komplett abgedreht
4:52 – 5:34	Hell / Scheinwerferlicht

8) Finale